

Forslag til arbejdsgang - billedbehandling

1. **Er billedet værd at beholde** - hvis ikke, så slet det.
2. **Ret horisont** - Straighten Tool (waterpas)
3. **Beskær** - Crop Tool
4. **Ret belysning** - Levels (Ctrl + l) eller en af de to andre muligheder i Enhance - Adjust Lightning
5. **Ret farver** - Enhance - Adjust Color - Adjust Hue/Saturation (Ctrl + u)
6. **Styrkede linjer** - Marker alt (Ctrl + a) - Image - Transfor, - Skew eller en af de tre andre muligheder.
7. **Røde øjne** - Red Eye Removal Tool
8. **Klone skidt væk** - Clone Stamp Tool
9. **Fjerne bumser, ridser eller andet forstyrrende** - Spot Healing Brush Tool
10. **Kontrast** - Enhance - Adjust Lightning - Brightness/Contrast
11. **Gøre foto skarpere** - Unsharp Mask
12. **Gem som** (Save As) - giv et nyt navn så originalen bevares. JPG - Quality 12 Maximum
13. **Gem originaler i en mappe for sig.**



Betragt denne arbejdsgang som en vejledende standard, der rækker til familie- og feriebuddet.

Nogle gange er der meget lidt eller slet ikke noget at rette, og så skal man selvfølgelig ikke gøre noget bortset fra at give billedet et sigende navn og gemme det, så man kan finde det igen.

PS Justeringslag er gode til at rette belysning og farve i dele af billedet – skygger kan lysnes – en himmel kan gøres flottere.

Sikkerhedskopi

En harddisk og en computer holder ikke evigt - langt fra. Vil man være sikker på at bevare sine fotos, er det nødvendigt at sikkerhedskopiere. Det kan gøres på flere måder. Jeg kopierer mine filer til et par eksterne harddiske (der heller ikke holder evigt). En anden mulighed er at sikkerhedskopiere på nettet.

Afhængig af hvor vi er i livet og formålet med sine tekster og fotos, må man diskutere med sig selv, hvor vigtigt det er at gemme til eftertiden.